

CHRISTOPH BAHR

November 2020



ZAV Künstlervermittlung Film/Fernsehen

Innere Kanalstraße 69
50823 Köln
zav-koeln-kv@arbeitsagentur.de

Ines Duda +49 (0) 228 50208-2186
Kerstin Erle +49 (0) 228 50208-2185
Ruth Höhl +49 (0) 228 50208-2184
Julia Rau +49 (0) 228 50208-2187

Ausbildung:	Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Frankfurt am Main
Größe:	1,91m
Konfektion:	98/102
Augen:	blau
Haare:	blond
Muttersprache:	Deutsch
Fremdsprachen:	Englisch, Spanisch (fließend) Schwedisch, Portugiesisch (fortgeschritten) Slowenisch, Französisch, Italienisch, Finnisch, Russisch (Grundk.)
Dialekte/Akzente:	Hessisch (Heimatsdialekt), Gran Canaria (Spanisch)
Wohnort:	Düsseldorf
Wohnmögl.:	Frankfurt/M. Hamburg, Freiburg i. Br., Maribor, London, Madrid, Oslo, Las Palmas de Gran Canaria, Seattle
Stimmelage:	Bariton
Gesang:	Swing, Rock, Pop
Tanz:	Klassisch (Ballett), Modern, Contemporary, Contact Impro, Step (alle GK)
Sport:	Aikido (gk), Basketball (gut), Kanu/Kajak (fortgeschritten), Wildwasserkajak (gut), Yoga (gut)
Instrument:	E-Bass (gut), Gitarre (gut), Ukulele (gk)
Preise:	Oestrich-Winkel Kurzfilmpreis 2019 bei „Shorts at Moonlight“, Ffm Jurypreis 2020 bei „Lichter Filmfest“, Ffm
Besonderheiten:	Moderation, Lesung, Poetry Slam, Mikrofonsprechen, Bühnenkampf, Physical Theatre, Clown, Coaching
Führerschein:	PKW

Film (Auswahl)

2020	Kurzfilm „ Ein Weltstar “, NR: Kumpel WAM Dortmund	Regie: Joey Porner
2020	Wilsberg , TR: Vater	Regie: Dominic Müller
2017	Kurzfilm „ Nachtschicht “, NR: windiger Makler Hochschule Mainz	Regie: David Dybeck

- 2015 Kurzfilm „**Acheron**“, HR: Melvin, Kleinkrim. Hochschule Darmstadt Regie: Matthias Kreter
- 2014 Kurzfilm „**Die Wette**“, HR: Wettkumpel Robert Abschlussfilm Ruhrakademie Schwerte Regie: Juri Lorenz
- 2011 **Filmworkshop** an der Filmakademie Ludwigsburg Leitung: Anke Sevenich, Michaela Rosen

Hörfunk und Online (Auswahl)

- 2020 „**Der Koran – das Hörbuch**“ eigene Produktion
- 2020 Hörspiel „**Jenseits der Zeit**“, WDR Regie: Martin Zylka
- 2020 interakt. Hörspiel „**Fassade**“, WDR Regie: Martin Zylka
seit
- 2016 div. „**Neugier genügt**“, Feature, WDR Regie: versch.
- 2013 „**Paulus**“ Hörspiel, Hessischer Rundfunk Regie: Oliver Sturm

Theater (Auswahl)

- 2020 **Extrem laut und unglaublich nah** (J.S. Foer)
Rolle: Oskar + div.
Landestheater Burghofbühne Dinslaken Regie: Mirko Schombert
- 2019 **Tuppdance – Große Gefühle in kleinen Dosen**
Eigenarbeit mit Anja Bibby
aufgeführt am Rheinischen Landestheater Neuss
- 2016 - 2019 **Ensemblemitglied** am Rheinischen Landestheater Neuss
- 2013 - 2016 **Ensemblemitglied** am Landestheater Burghofbühne, Dinslaken
- 2013 „**Rendezvous im Plamengarten**“ (A.Stoltze) Regie: Michael Quast
Fliegende Volksbühne Frankfurt/Rhein-Main
- „**Leichenschmaus und Schwarze Katzen**“ (Cyrano/Pusch) Regie: Ulrich Cyran
Künstlerhaus 43, Wiesbaden
- 2012 „**Die dritte Generation**“ (Fassbinder) Regie: Alice Buddeberg
Schauspiel Frankfurt
- „**Chatroom – mon amour, Ein szenischer Liederabend**“ Regie: Anita Iselin
Gallus Theater Frankfurt
- „**Immer zu! Immer zu! - Ein Bühnenprojekt**“ Regie: Werner Wölbern
Staatstheater Darmstadt

<https://www.christophbahr.de>

<https://filmmakers.de/christoph-bahr>

<https://www.schauspielervideos.de/fullprofile/schauspieler-christoph-bahr.html>

<https://fb.com/cbahr85>

https://www.instagram.com/christoph_bahr_crosscultural/